**ОЖИДАЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

ФИО ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата поступления в ДОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**СРЕДНЯЯ ГРУППА 4-5 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мотивационные (личностные образовательные результаты)** | | | | | |
| Критерий | Результат | | | Примечание |
| Начало года | Конец года |  | |
| Элементарные представления о себе (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом). |  |  |  | |
| Положительная самооценка, уверенность в себе, стремление быть хорошим. |  |  |  | |
| Способность проявлять личностное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблаговидных поступках. |  |  |  | |
| Способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей. |  |  |  | |
| Умение проявлять инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. |  |  |  | |
| Способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. |  |  |  | |
| Уважение и чувство принадлежности к своей семье (имеет представления о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.) ; может назвать имена членов своей семьи, рассказать о ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого); о профессиях своих родителей). |  |  |  | |
| Первичные основы любви и интереса к родному краю (знает название своего родного города). |  |  |  | |
| Первичные основы любви и интереса к родной стране (знает название родной страны, имеет элементарные представления об основных государственных праздниках: День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, Новый год, имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины). |  |  |  | |
| **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** | | | | | |
| **Когнитивное развитие** |  |  |  | |
| Познавательный интерес, любознательность (интересуются причинами, взаимосвязями, задают вопросы «почему?», «зачем?» и др.). |  |  |  | |
| Элементы эмоционально-образного предвосхищения (ребенок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что ему еще предстоит сделать). |  |  |  | |
| Интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. |  |  |  | |
| Способность самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия). |  |  |  | |
| Способность использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. |  |  |  | |
| **Коммуникативное развитие** |  |  |  | |
| Избирательность во взаимоотношениях со сверстниками, выражающуюся в предпочтении одних детей другим (появляются постоянные партнеры по играм). |  |  |  | |
| Интерес к информации, которую получают в процессе общения. Умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. |  |  |  | |
| Умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. |  |  |  | |
| Стремление активно участвовать в мероприятиях группы, детского сада. |  |  |  | |
| **Регуляторное развитие** |  |  |  | |
| Вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. |  |  |  | |
| Подождать, пока взрослый занят. |  |  |  | |
| Самостоятельно находить интересное для себя занятие. |  |  |  | |
| Разделять игровые и реальные взаимодействия. |  |  |  | |
| Планировать последовательность действий. |  |  |  | |
| Удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий. |  |  |  | |
| **ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**  **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | | | |
| **Развитие игровой деятельности** |  |  |  | |
| Объединяясь в игре со сверстниками, принимать на себя различные роли. |  |  |  | |
| Воспроизводить ролевое поведение; соблюдать ролевое соподчинение (продавец — покупатель), вести ролевые диалоги. |  |  |  | |
| Менять роли в процессе игры. |  |  |  | |
| Подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. |  |  |  | |
| Проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет. |  |  |  | |
| **Навыки самообслуживания** |  |  |  | |
| Проявлять элементарные навыки самообслуживания. |  |  |  | |
| Самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок. |  |  |  | |
| Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, ножом, салфеткой. |  |  |  | |
| **Приобщение к труду** |  |  |  | |
| Готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы по окончании работы. |  |  |  | |
| Выполнять обязанности дежурного. |  |  |  | |
| Выполнять индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относиться к порученному заданию, стремиться выполнить его хорошо. |  |  |  | |
| **Формирование основ безопасности** |  |  |  | |
| Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду. |  |  |  | |
| Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора; узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра» и пр.). |  |  |  | |
| Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе. |  |  |  | |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | | | | | |
| **Формирование элементарных математических представлений** | | | | |
| Объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и др.) |  |  |  | |
| Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?» |  |  |  | |
| Сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять каких предметов больше, меньше, равное количество. |  |  |  | |
| Сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их к друг другу или наложения. |  |  |  | |
| Различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знать их характерные отличия. |  |  |  | |
| Определять положение предметов в пространстве по отношению к qe6e (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа); двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). |  |  |  | |
| Определять части суток. |  |  |  | |
| **Конструктивно-модельная деятельность технической направленности** | | | | |
| Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. |  |  |  | |
| Преобразовывать постройки в соответствии с заданием. |  |  |  | |
| Создавать постройки по заданной схеме, чертежу. |  |  |  | |
| Конструировать по собственному замыслу. |  |  |  | |
| При создании построек из строительного материала участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. |  |  |  | |
| Проявлять умение считаться с интересами товарищей. |  |  |  | |
| **Ознакомление с предметным окружением.** |  |  |  | |
| Назвать большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице; объяснить их назначение. |  |  |  | |
| Знать название многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.). |  |  |  | |
| Использовать основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т. п.), классифицировать предметы (транспорт воздушный, водный и т.п.) и группировать и различать их по различным свойствам и признакам (все из дерева, сервиз чайный и сервиз столовый и т.д.). |  |  |  | |
| Иметь представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объяснять их назначение. |  |  |  | |
| Проявлять интерес к истории предметов. |  |  |  | |
| **Ознакомление с миром природы** |  |  |  | |
| Иметь представления о некоторых погодных явлениях, определять и называть состояние погоды. |  |  |  | |
| Называть времена года в правильной последовательности. |  |  |  | |
| Выделять сезонные изменения в живой и неживой природе. |  |  |  | |
| Иметь элементарные представления о природном многообразии Земли. |  |  |  | |
| Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды); узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений. |  |  |  | |
| Знать некоторые съедобные и несъедобные грибы. |  |  |  | |
| Иметь первичные представления о классификации животного мира  аир (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые), знать некоторых представителей каждого класса. |  |  |  | |
| Иметь некоторые представления о доисторических животных (динозаврах). |  |  |  | |
| Иметь представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку. |  |  |  | |
| Уметь группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие — домашние животные, садовые — лесные растения и пр.). |  |  |  | |
| **Ознакомление с социальным миром** |  |  |  | |
| Иметь представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.), о том, что они делают, какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда). |  |  |  | |
| Иметь представления о некоторых творческих (художник, композитор, писатель, поэт, артист) и об основных военных профессиях (солдат, летчик, моряк и др.). |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | | | | |
| **Развитие речи** |  |  |  |
| При общении с взрослым выходить за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер. |  |  |  |
| Активно сопровождать речью игровые и бытовые действия. |  |  |  |
| Понимать и употреблять слова-антонимы; уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). |  |  |  |
| Понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый). |  |  |  |
| Выделять первый звук в слове. |  |  |  |
| Рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке. |  |  |  |
| **Приобщение к художественной литературе** |  |  |  |
| Проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй. |  |  |  |
| Назвать любимую сказку, рассказ. |  |  |  |
| Прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. |  |  |  |
| Инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. |  |  |  |
| Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. |  |  |  |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | | |
| **Приобщение к искусству** |  |  |  |
| Проявлять эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки) объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости; пытаться в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. |  |  |  |
| Проявлять интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.). |  |  |  |
| Различать основные жанры и виды искусств. |  |  |  |
| Иметь первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства. |  |  |  |
| Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской художествено-эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности. |  |  |  |
| Проявлять интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п. |  |  |  |
| **Изобразительная деятельность** |  |  |  |
| ***В рисовании:*** |  |  |  |
| Изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. |  |  |  |
| Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. |  |  |  |
| Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. |  |  |  |
| Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. |  |  |  |
| ***В лепке:*** |  |  |  |
| Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов лепки. |  |  |  |
| ***В аппликации:*** |  |  |  |
| Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. |  |  |  |
| Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. |  |  |  |
| Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур. |  |  |  |
| **Музыкальная деятельность** |  |  |  |
| Узнавать хорошо знакомые песни по мелодии. |  |  |  |
| Различать звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). |  |  |  |
| Петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми. |  |  |  |
| Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. |  |  |  |
| Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. |  |  |  |
| Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). |  |  |  |
| Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. |  |  |  |
| **Театрализованная игра** |  |  |  |
| Адекватно воспринимать в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. |  |  |  |
| В самостоятельных театрализованных играх обустраивать место для игры (режиссерской, драматизации), принимать на себя роль, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. |  |  |  |
| В театрализованных играх интонационно выделять речь тех или иных персонажей. |  |  |  |
| Эмоционально откликаться на переживания персонажей кукольных спектаклей. |  |  |  |
| Иметь элементарные представления о театральных профессиях. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | | | | |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** |  |  |  |
| Элементарные навыки соблюдения правил гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). |  |  |  |
| Элементарные правила поведения во время еды, умывания. |  |  |  |
| Элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды). |  |  |  |
| Представления о понятиях «здоровье» и «болезнь». |  |  |  |
| Элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости сблюдения правил гигиены. |  |  |  |
| Представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений. |  |  |  |
| **Физическая культура** |  |  |  |
| Принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой. |  |  |  |
| Отбивать мяч о землю (пол) 5 раз подряд и более. |  |  |  |
| Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. |  |  |  |
| Строиться в колонну по одному, парами, в крут, шеренгу. |  |  |  |
| Самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5 м). |  |  |  |
| Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку. |  |  |  |
| Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны. |  |  |  |
| Выполняя упражнения, демонстрировать выразительность, грациозность, пластичность движений. |  |  |  |
| Проявлять выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. |  |  |  |
| Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий в свободное время. |  |  |  |