Приложение 2

к приказу № \_\_88\_\_\_ от «\_31\_\_»\_\_08\_\_\_\_2021 г.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 8 « Радуга»

**КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**

**ДОШКОЛЬНИКА**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Фамилия*** |  |
| ***Имя*** |  |
| ***Дата рождения*** |  |
| ***Дата поступления в ДС*** |  |
| ***Откуда прибыл*** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Состав семьи*** | ***ФИО*** | ***Образование, место работы*** |
| Мать |  |  |
| Отец |  |  |
| Другие члены семьи |  |  |

1. **Общие сведения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Показатели развития*** | ***Ранний возраст***  ***(2-3 года)*** | | ***Младший дошкольный возраст***  ***(3-4 года)*** | | ***Средний дошкольный возраст (4-5 лет)*** | | ***Старший дошкольный возраст (5-6 лет)*** | | ***Старший дошкольный возраст (6-7 лет)*** | |
| ***н.г.*** | ***к.г.*** | ***н.г.*** | ***к.г.*** | ***н.г.*** | ***к.г.*** | ***н.г.*** | ***к.г.*** | ***н.г.*** | ***к.г.*** |
| Рост (см) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Вес (кг) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Группа здоровья |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Степень адаптации к условиям ОУ  *(заполняется в ячейке, соответствующей возрасту поступления в ОУ)* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ведущая рука |  | |  | |  | |  | |  | |

1. **Индивидуальный учет освоения ООП ДО по образовательным областям**

***2 группа раннего возраста***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Показатель освоения образовательной области*** | ***Оценка*** | |
| ***н.г.*** | ***к.г.*** |
| ***Социально – коммуникативное развитие*** | ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; |  |  |
| эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; |  |  |
| ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместное воспитателем и детьми; |  |  |
| ребенок свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; |  |  |
| охотно общается с воспитателями с детьми, вступает в игровое взаимодействие; |  |  |
| малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | другим детям. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Речевое развитие*** | ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателями детьми; |  |  |
| проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; |  |  |
| самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Познавательное развитие*** | ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами; |  |  |
| успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий; |  |  |
| группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойства при выборе из четырех разновидностей; |  |  |
| активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы; |  |  |
| начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предмет); |  |  |
| проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы; |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Художественноэстетическое развитие*** | ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности:  рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов); |  |  |
| любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; |  |  |
| эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; |  |  |
| узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди,животные),различаетнекоторые предметы народных промыслов; |  |  |
| знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить; |  |  |
| самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые  изображения (голова, ноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) |  |  |
|  | созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то, что изобразил; |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Физическое развитие*** | с большим желанием вступает в общение с воспитателями другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность; |  |  |
| стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям; |  |  |
| переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Игровая деятельность*** | ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий; |  |  |
| принимает(иногда называет)свою игровую роль,выполняет игровые действия в соответствии с ролью; |  |  |
| охотно общается с воспитателями с детьми, вступает в игровое взаимодействие. |  |  |
| игровые действия разнообразны; |  |  |
| принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| *Итоговый показатель (среднее значение, уровень)* |  |  |  |

***Младшая группа***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Показатель освоения образовательной области*** | ***Оценка*** | |
| ***н.г.*** | ***к.г.*** |
|  | Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад. |  |  |
| По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников. |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Социально – коммуникативное развитие*** | Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. |  |  |
| Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий. |  |  |
| Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру. |  |  |
| Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи. |  |  |
| По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям. |  |  |
| Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. |  |  |
| Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. |  |  |
| Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Речевое развитие*** | С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; |  |  |
| проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; |  |  |
| по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; |  |  |
| называет предметы и объекты ближайшего окружения; |  |  |
| речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием; |  |  |
| узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; |  |  |
| совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
|  | Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. |  |  |
| С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым, |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. |  |  |
| Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. |  |  |
| Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Художественноэстетическое развитие*** | охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; |  |  |
| эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; |  |  |
| создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами; |  |  |
| принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. |  |  |
| ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; |  |  |
| узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; |  |  |
| сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; |  |  |
| активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях). |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Физическое развитие*** | Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания |  |  |
| Приучен к опрятности, замечает и устраняет непорядок в одежде |  |  |
| Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого |  |  |
| Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом |  |  |
| Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места |  |  |
| Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Игровая деятельность*** | Ребенок отражает в играх разные сюжеты. |  |  |
| активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа; |  |  |
| охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником; |  |  |
| у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет; |  |  |
| использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя; |  |  |
| в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней; |  |  |
| проявляет интерес к игровому общению со сверстниками. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| *Итоговый показатель (среднее значение, уровень)* |  |  |  |

***Средняя группа***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Показатель освоения образовательной области*** | ***Оценка*** | |
| ***н.г.*** | ***к.г.*** |
| ***Социально – коммуникативное развитие*** | *Дошкольник входит в мир социальных отношений* |  | |
| ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; |  |  |
| внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения; |  |  |
| в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»); |  |  |
| общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог; |  |  |
| замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. |  |  |
| охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю. |  |  |
| *Развиваем ценностное отношение к труду* |  | |
| ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; |  |  |
| ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. |  |  |
| стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками. |  |  |
| *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе* | | |
| ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки; |  |  |
| вседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; |  |  |
| умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Речевое развитие*** | проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; |  |  |
| без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; |  |  |
| инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи; |  |  |
| большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; |  |  |
| самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки; |  |  |
| проявляет словотворчество, интерес к языку; |  |  |
| слышит слова с заданным первым звуком; |  |  |
| с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
|  | проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности; |  |  |
| с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты; |  |  |
| проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении; |  |  |
| понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; |  |  |
| откликается на красоту природы, родной станицы; |  |  |
| проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям; |  |  |
| различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках; |  |  |
| знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения; |  |  |
| проявляет интерес к городским объектам, транспорту; |  |  |
| по своей инициативе выполняет рисунки о станице, рассказывает стихи. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Художественноэстетическое развитие*** | *Изобразительное искусство* | | |
| любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; |  |  |
| эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; |  |  |
| различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности; |  |  |
| в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности; |  |  |
| проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам; |  |  |
| *Художественная литература* | | |
| ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев; |  |  |
| имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица; |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки; |  |  |
|  | с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов; |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Физическое развитие*** | Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня |  |  |
| Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности |  |  |
| Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик |  |  |
| Ловит мяч с расстояния, метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает об стол |  |  |
| Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами и в круг |  |  |
| Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Игровая деятельность*** | в играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры; |  |  |
| проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками; |  |  |
| выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей; |  |  |
| вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей; |  |  |
| проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; |  |  |
| проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.; |  |  |
| в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу; |  |  |
| доброжелателен в общении с партнерами по игре. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| *Итоговый* |  |  |  |
| *показатель (среднее значение, уровень)* |  |  |  |

***Старшая группа***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Показатель освоения образовательной области*** | ***Оценка*** | |
| ***н.г.*** | ***к.г.*** |
| ***Социально – коммуникативное развитие*** | Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; |  |  |
| ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; |  |  |
| проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; |  |  |
| в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться ,вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; |  |  |
| различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; |  |  |
| имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления. |  |  |
| ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; |  |  |
| Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; |  |  |
| самостоятелен, инициативен в самообслуживании; |  |  |
| с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата; |  |  |
| представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни; |  |  |
| Ребенок умеет:   * соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; * пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовым и предметами |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | (ножницы, иголки и пр.) приборами.   * быть осторожным при общении с незнакомыми животными; * соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте,   Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Речевое развитие*** | Имеет предпочтение в литературных произведениях, называть некоторых писателей. Выразительно и последовательно рассказать небольшую сказку, выучить небольшое стихотворение |  |  |
| Драматизирует небольшие сказки, читать по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения |  |  |
| проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; |  |  |
| с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; |  |  |
| Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком |  |  |
| Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательное, умеет подбирать синонимы |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Познавательное развитие*** | Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии |  |  |
| Называть некоторые достопримечательности родной станицы |  |  |
| Знает столицу России.знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну; |  |  |
| Знает о назначении солнца, воздуха, воды для человека |  |  |
| Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости) |  |  |
| Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса) |  |  |
| Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1) |  |  |
| Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объёмные и плоскостные фигуры |  |  |
| Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ориентируется во времени (вчера-сегодня-завтра; сначала-потом). Называет времена года, части суток, дни недели |  |  |
| хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях; |  |  |
| ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения; |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Художественноэстетическое развитие*** | *Изобразительное искусство* | | |
| высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного; |  |  |
| Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; |  |  |
| различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности; |  |  |
| любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера; |  |  |
| самостоятельно определяет замысел будущей работы, может еѐ конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; |  |  |
| Конструирует по собственному замыслу. Использует простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решает лабиринтные задачи |  |  |
| Правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания |  |  |
| демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым; |  |  |
| Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, использует разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества |  |  |
| *Художественная литература* | | |
| Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ; |  |  |
| ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой; |  |  |
| обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся; |  |  |
| знает фамилии3-4писателей,названия их произведений, отдельные факты биографии; |  |  |
| способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; |  |  |
| использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов; |  |  |
| активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок; |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Физическое развитие*** | Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, заливания, соблюдения режима дня |  |  |
| Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности |  |  |
| Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в шкафчике |  |  |
| в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании; |  |  |
| проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру; |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Игровая деятельность*** | у детей присутствует предварительное обозначение темы игры, и создание игровой обстановки; |  |  |
| дети заинтересованы совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывают в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерное использование просьб, предложений в общении с партнерами; |  |  |
| В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному:  Для детей-«сочинителей» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-«исполнителей» наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей-  «режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию.  Для детей-«практиков» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие |  |  |
|  | вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел; |  |  |
| Дети проявляют интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; |  |  |
| в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| *Итоговый показатель (среднее значение, уровень)* |  |  |  |

***Подготовительная к школе группа***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Показатель освоения образовательной области*** | ***Оценка*** | |
| ***н.г.*** | ***к.г.*** |
| ***Социально – коммуникативное развитие*** | *Дошкольник входит в мир социальных отношений* |  | |
| поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их; |  |  |
| доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам; |  |  |
| имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм; |  |  |
| внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках; |  |  |
| имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями; |  |  |
| имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства |  |  |
| *Развиваем ценностное отношение к труду* |  | |
| ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | человеком; |  |  |
| отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; |  |  |
| проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его; |  |  |
| самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде с сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата; |  |  |
| добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье |  |  |
| *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе* | | |
| ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; |  |  |
| избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Речевое развитие*** | ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность; |  |  |
| задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; |  |  |
| участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; |  |  |
| в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; |  |  |
| успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; |  |  |
| речь чистая, грамматически правильная, выразительная; |  |  |
| владеет звуковым анализом слов; |  |  |
| проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
|  | отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями; |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами; |  |  |
| проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличия в разных – сходство; |  |  |
| может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени; |  |  |
| проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны; |  |  |
| рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее; |  |  |
| проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира; |  |  |
| знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности края, района, станицы и страны; |  |  |
| имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории станицы, страны. |  |  |
| Знает количественный и порядковый счёт в пределах 20, знать состав числа до 10 |  |  |
| Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользоваться цифрами и арифметическими знаками |  |  |
| Знает способы измерения величины: длины, массы |  |  |
| Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводить их сравнение. Уметь делить фигуры на несколько частей и составлять целое |  |  |
| Знает временные отношения: день-неделя-месяц, минута-час, последовательность времен года и дней недели |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Художественноэстетическое развитие*** | *Изобразительное искусство* | | |
| ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения; |  |  |
| проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; |  |  |
| экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочие место, проявляет аккуратность и организованность; |  |  |
| адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми; |  |  |
| *Художественная литература* | | |
| ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; |  |  |
| обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения; |  |  |
| называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся; |  |  |
| знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества; |  |  |
| воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее; |  |  |
| творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Физическое развитие*** | Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать |  |  |
| Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами |  |  |
| Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласовывает движение рук и ног |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| ***Игровая деятельность*** | дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности; |  |  |
| способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру; |  |  |
| Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх:  Детям-*«сочинителям»* наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла.  Дети***-****«исполнители, артисты»* проявляют интерес к воплощению игровых образов и |  |  |
|  | ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику жест, речевую интонацию, комментирующую речь.  Для детей-*«режиссеров»* характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий.  Детям-*«практикам* интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно; |  |  |
| ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а так же к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи; |  |  |
| в играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить  содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками. |  |  |
| *Средний балл %* |  |  |  |
| *Уровень* |  |  |  |
| *Итоговый показатель (среднее значение, уровень)* |  |  |  |

***СВОДНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ДОСТИЖЕНИИ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП ДО***

# (индивидуальная динамика (траектория) развития ребенка)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная область ОППДО*** | ***Ранний возраст***  ***(2-3 года)*** | | ***Младший дошкольный возраст***  ***(3-4 года)*** | | ***Средний дошкольный возраст***  ***(4-5 лет)*** | | ***Старший дошкольный возраст***  ***(5-6 лет)*** | | ***Старший дошкольный возраст***  ***(6-7 лет)*** | |
| ***н.г.*** | ***к.г.*** | ***н.г.*** | ***к.г.*** | ***н.г.*** | ***к.г.*** | ***н.г.*** | ***к.г.*** | ***н.г.*** | ***к.г.*** |
| Социально-коммуникативное развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Познавательное развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Речевое развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Художественно-эстетическое развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Физическое развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Средний бал за год |  | |  | |  | |  | |  | |

# ИНТЕГРАЛЬНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА (интеллектуально-мотивационные характеристики деятельности)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Сферы инициативности***  ***(характер самореализации в разных видах культурной практики)*** | ***Ранний возраст***  ***(2-3 года)*** | | ***Младший дошкольный возраст***  ***(3-4 года)*** | | ***Средний дошкольный возраст***  ***(4-5 лет)*** | | ***Старший дошкольный возраст***  ***(5-6 лет)*** | | ***Старший дошкольный возраст***  ***(6-7 лет)*** | |
| ***н.г.*** | ***к.г.*** | ***н.г.*** | ***к.г.*** | ***н.г.*** | ***к.г.*** | ***н.г.*** | ***к.г.*** | ***н.г.*** | ***к.г.*** |
| Творческая инициатива (в сюжетной игре) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Инициатива как целеполагание и волевое усилие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| (в продуктивной деятельности) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Коммуникативная инициатива  (в совместной игровой и продуктивной деятельности) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Познавательная инициатива – любознательность  (в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Двигательная инициатива  (в различных формах двигательной активности) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИТОГО: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Средний бал за год |  | |  | |  | |  | |  | |

# Система оценивания

|  |  |
| --- | --- |
| **Шкала оценки:** | **Шкала итоговой оценки уровня развития:** |
| 1. баллов – все компоненты недостаточно развиты 2. балл - большинство компонентов недостаточно развиты 3. балла – отдельные компоненты недостаточно развиты 4. балла – соответствуют возрасту 5. балла – высокий | От 0 до 6 баллов – большинство компонентов недостаточно развиты (критический уровень) КУ  От 7 до 12 баллов – отдельные компоненты недостаточно развиты (достаточный уровень) ДУ  От 13 до 18 баллов – соответствует возрасту (хороший уровень) ХУ  От 19 до 24 баллов – высокий уровень ВУ |
| 24 балла – 100%  От 0 – 25% - большинство компонентов недостаточно развиты(критический уровень); От 26% - 50% - отдельные компоненты не развиты (достаточныйуровень); От 51% - 75% - соответствует возрасту  (хороший уровень); |  |
| От 76% - 100% - высокий. |  |