



Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение—
детский сад комбинированного
вида №464

Приемы
обогащения
детской
сюжетно–ролевой
игры

Минкова Елена Владимировна
Смирнова Екатерина Михайловна

A collage of colorful toys including wooden blocks, a blue car, a yellow car, and a red background with text. The toys are arranged in a way that suggests a child's play area. The red background is a semi-transparent overlay containing text.

ИГРА

формирует культурные способности ребенка – познавательные, регуляторные, коммуникативные, формирует произвольность поведения. Сейчас состояние сюжетно–ролевой игры оставляет желать лучшего, потому что исчезла культура дворовых игр, когда образцы и сюжеты для ролевых игр переходили от старших к младшим. Но играть детей научить нужно и сегодня мы покажем вам игровые приемы для обогащения и развития сюжетно–ролевой игры.

Практическая часть:

Игровой прием «Чем это может быть?»

Алгоритм выполнения:

Берем любой предмет (скотч, линейка, тетрадь...) и передавая его из рук в руки говорим чем это может быть в игре.

Игровой прием «Чем это может быть в игре про...»

Алгоритм выполнения:

Усложняем игру. Так же берем любой предмет и передавая его из рук в руки говорим чем это может быть в игре, например Магазин или Парикмахерская. Т.е. ограничиваем определенной игрой.

Игровой прием «Расшатай сюжет» (по 3 минуты каждый прием)

Алгоритм выполнения:

Выбираем любую известную сказку и начинаем ее рассказывать. Каждый следующий поворачивает сюжет любым удобным способом. Может внести в сказку нового героя, а может перенести своих героев в другую сказку и даже в реальное время. Фантазию ничем не ограничиваем.

Игровой прием «Собери сюжет»

Цель: развитие навыка развертывания сюжета игры, развитие воображения с опорой на личный опыт.

Алгоритм выполнения:

1. Каждый член группы пишет по одному имени существительному на модерационной карте (для детей можно нарисовать).
2. Сложить все карты в общую коробку.
3. Написать еще одно имя существительное на второй модерационной карте.
4. Сложить карты в общую коробку.
5. Из всех имен существительных придумать историю, сказку, притчу.
6. Театрализовать свое произведение.

Игры-драматизации с условиями и без

Цель: развитие навыка использования предметов-заменителей для развертывания сюжетно-ролевой игры через прием «театрализация с условиями».

Алгоритм выполнения:

Проиграть отрывок русской народной сказки «Теремок», используя предметы-заменители. Для театрализации могут быть использованы любые предметы: наборы посуды, мебель, неструктурированный материал (картонные коробки, ткани, пластиковые трубы, любые виды бумаги, оберточный материал. Можно проиграть сказку в разных жанрах: комедии, ужастика, мюзикла, мелодрамы и т.д.