

Группа «Я — воспитатель»: <https://vk.com/yavosp>

Дополнительные материалы для воспитателей по подписке: <https://vk.com/donut/yavosp>

**Конспект литературного досуга
по произведению С.Я. Маршака
«Рассеянный с улицы Бассейной»
для детей подготовительной группы
детского сада**

**Грибова Надежда Владимировна
Семенова Ирина Юрьевна**

I. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ

1) Образовательные:

Пробуждать у детей интерес к творчеству С.Я. Маршака;

2) Развивающая:

Развивать творческие возможности детей, память, внимание.

Развивать положительную мотивацию к чтению на основе игровой деятельности.

Развивать навыки чтения дошкольников и навыки выразительного чтения у школьников.

3) Воспитывающая:

Воспитывать уважение к товарищам, ответственность, взаимопомощь, умение работать в команде.

II. ОРГАНИЗАЦИЯ МЕРОПРИЯТИЯ.

1. Место проведение

Музыкальный зал.

2. Оборудование:

- Магнитная доска
- Ноутбук
- Фланелеграф
- Музыкальный центр.

3. Дидактические пособия, материалы и инструменты для изобразительности:

- Костюм для взрослого персонажа «Неряха - Юля Валяева».
- Слайды с изображением Рассеянного и сеятеля.
- Слайды по произведению «Вот какой Рассеянный с улицы Бассейной».
- CD диск с репертуаром:
 - Музыкальная минусовка «Паровозик».
 - Музыкальное произведение «Трамвай».
 - Музыкальное произведение «Дружба – это не работа» исп. «Барбарики»
 - Музыка из к/ф "Гостя из будущего" .
- 16 детских стульев;
- 2 стола для художественной деятельности;
- Карандаши цветные для каждого ребенка;
- Книги с произведениями С.Я.Маршака для выставки;
- Портрет С.Я.Маршака.

4. Обстановка:

Тюль в музыкальном украшен иллюстрациями героев произведений С.Я.Маршака;
В центре на стене магнитная доска (задекорированная под жилой дом) с надписью «Улица Бассейная» и «С.Я.Маршак»;
10 стульев для детей стоят полукругом перед магнитной доской;
Справа от доски стоят 2 стола для детского творчества;
Ноутбук стоит слева от доски;
В зале проходит выставка из работ по произведениям Маршака, расположен выставочный стол с произведениями С.Я.Маршака.

Группа «Я — воспитатель»: <https://vk.com/yavosp>

Дополнительные материалы для воспитателей по подписке: <https://vk.com/donut/yavosp>

III. ХОД МЕРОПРИЯТИЯ.

Дети (подгруппа из 10 человек) заходят в музыкальный зал по приглашению на выставку из работ по произведению С.Я. Маршак «Рассеянный с улицы Бассейная».

Воспитатель: Ребята, а давайте мы с Вами сейчас сядем в поезд отправимся литературную прогулку.

Музыкальная игра-имитация «Поезд»

Воспитатель: Вот мы и приехали.

(Дети рассаживаются на стулья полукругом, напротив доски).

Смотрите на доске указатель. Кто может его прочитать, что на нем написано? (улица Бассейная). Да, молодцы. А прибыли мы на эту улицу не случайно, на ней жил один из героев нашего писателя. Назовите мне его имя по буквам, пожалуйста.

(Воспитатель пишет на доске «С.Я.Маршак»)

**Звучит музыка из к/ф "Гостя из будущего",
появляется герой – неряха и хулиганка Юля Валяева.**

Юля Валяева: АГА, стойте хулиганы, только я на своем доме могу гадости писать....Сейчас я вам покажу (бросает в сторону рюкзак и натягивает рогатку).....

Воспитатель: Девочка, девочка. Не надо в нас стрелять, мы не писали на твоём доме гадости....Это имя.....

Юля Валяева: Вот, это дааааа. А говорят детей обманывать нельзя!!!! Я же сама видела, как выыыыы написали вот это страшное слово КА...ШРА...МЯС!!!! Тут я хулиганка и конкуренции не потерплю!!!

Воспитатель: Мы гадостей не писали. Ну, а то, что ты хулиганка и неряха, которая читать не умеет, мы и так видим, да ребята. Ты лучше скажи. Как тебя зовут?

Юля Валяева: Я – Юля Валяева, меня тут все боятся! И что это значит, что я читать не умею!?? (обращаясь к детям) Какая это буква – К, а это А...

Группа «Я — воспитатель»: <https://vk.com/yavosp>

Дополнительные материалы для воспитателей по подписке: <https://vk.com/donut/yavosp>

Воспитатель: Да, буквы ты знаешь, а читаешь не правильно – справа налево! Ребята, с какой стороны нужно начинать читать? (слева направо)

Юля Валяева: Нуууу, все правильно!, я читаю слева (поднимает правую руку) направо (поднимает левую руку).

Воспитатель: Юленька, ты просто перепутала стороны, и поэтому читаешь наоборот, и у тебя все слова превращаются в гадости. Надо выучить где право, а где лево, тогда все получится. Наши дети это с яслей уже знают.

Юля Валяева: А, я сейчас проверю, как они это знают, выходите, проверим.....

Музыкальная игра «Право – лево»

Воспитатель: Вот и молодцы, дети повторили, Юля выучила! Прочитай теперь Юля, что написано.

Юля Валяева: СЯМАРШАК! И что изменилось, не понимаю – это что?!

Воспитатель: Дааа, ребята, что пропустила Юля? (знаки препинания – точки)

Юля Валяева: Это знаки? – Это мусор какой-то ненужный на стене!

Воспитатель: Сейчас мы тебе докажем, что знаки препинания играют не только важную роль, но иногда и спасительную. А тем, кто читал стихотворение «Знаки препинания» Маршаку, будет гораздо легче!

(Юля Валяева просит помощи у детей)

Игра «Поставь знаки препинания»

«Наказать нельзя простить»

Воспитатель: Ребята, посмотрите, как одета Юля! Все наоборот, кого из героев писателя оно напоминает? (рассеянного, который жил на этой улице!)

Юля Валяева: А, я такого не знаю, где он живет? В Какой квартире?

Группа «Я — воспитатель»: <https://vk.com/yavosp>

Дополнительные материалы для воспитателей по подписке: <https://vk.com/donut/yavosp>

Воспитатель: Конечно, ты его не знаешь! Он герой из книги писателя С.Я.Маршака, про него все дети читали! Но ты, к сожалению, читала не правильно, поэтому героя из книги писателя *КАШРАМЯСа* ты и не знаешь!

Но, я предлагаю помочь Юле узнать про Рассеянного с помощью ВИКТОРИНЫ по этому произведению. Согласны, ребята? (да) А Юля будет мне помогать, смотреть, кто из команд первым будет давать правильный ответ с помощью поднятой руки.

Викторина по произведению С.Я Маршака «Вот какой рассеянный»

1. На какой картинке изображен Рассеянный из произведения С.Я Маршака? (неряха)
2. Закончи предложение: «Сел он утром на кровать, стал рубашку надевать, в рукава просунул руки – оказалось, это» (брюки)
3. Закончи предложение «Вместо шапки на ходу он надел» (сковороду)
4. Что натянул Рассеянный себе утром на пятки? (перчатки)
5. Что попросил Рассеянный остановить у трамвая? (вокзал)
6. Что хотел купить Рассеянный в буфете? (билет)
7. Что побежал покупать Рассеянный в кассу? (квас)
8. Сколько дней ехал Рассеянный в Москву в отцепленном вагоне? (два)

(воспитатель хвалит детей за проделанную работу)

Воспитатель: Вот, Юля ребята тебе помогли узнать про героя Маршака.

Юля Валяева: Неет, я совсем на него не похожа, это я просто вчера не успела умыться; утром проспала и не успела найти в куче своих грязных вещей чистую одежду; забыла куда кинула туфли...ОЙ...я не хочу быть такой, как Рассеянный!

Воспитатель: А давайте посмотрим мультфильм про рассеянного, чтобы Юля посмотрела на себя со стороны.

(Просмотр отрывка мультфильма, анализ мультфильма)

Группа «Я — воспитатель»: <https://vk.com/yavosp>

Дополнительные материалы для воспитателей по подписке: <https://vk.com/donut/yavosp>

Юля Валяева: Я не хочу быть такой, помогите мне, пожалуйста исправиться...

Воспитатель: Ребята, я предлагаю нарисовать каждому из Вас, как должна выглядеть опрятная девочка – Юля Валяева. Рисунки мы соберем в альбом и подарим Юле, как наглядное пособие.

(Творческий момент по веселую музыку)

Юля Валяева благодарит детей за помощь и уходит из зала.

Воспитатель: вот и закончилась наша литературная прогулка, пора возвращаться в детский сад. Садитесь в наш поезд. Досвидания!

Музыкальная игра-имитация «Поезд»

Группа «Я — воспитатель»: <https://vk.com/yavosp>

Дополнительные материалы для воспитателей по подписке: <https://vk.com/donut/yavosp>

Жил человек рассеянный На улице Бассейной.

Сел он утром на кровать,
Стал рубашку надевать,
В рукава просунул руки -
Оказалось, это брюки.

Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!

Надевать он стал пальто -
Говорят ему: не то.
Стал натягивать гамаши -
Говорят ему: не ваши.

Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!

Вместо шапки на ходу
Он надел сковороду.
Вместо валенок перчатки
Натянул себе на пятки.

Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!

Однажды на трамвае
Он ехал на вокзал
И, двери открывая,
Вожатому сказал:

- Глубокоуважаемый
Вагоноуважатель!
Вагоноуважаемый
Глубокоуважатель!

Группа «Я — воспитатель»: <https://vk.com/yavosp>

Дополнительные материалы для воспитателей по подписке: <https://vk.com/donut/yavosp>

Во что бы то ни стало
Мне надо выходить.
Нельзя ли у трамвала
Вокзай остановить?
Вожатый удивился -
Трамвай остановился.

Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!

Он отправился в буфет
Покупать себе билет.
А потом помчался в кассу
Покупать бутылку квасу.

Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!

Побежал он на перрон,
Влез в отцепленный вагон,
Внёс узлы и чемоданы,
Рассовал их под диваны,
Сел в углу перед окном
И заснул спокойным сном...
- Это что за полустанок? -
Закричал он спозаранок.
А с платформы говорят:
- Это город Ленинград.

Он опять поспал немножко
И опять взглянул в окошко,
Увидел большой вокзал,
Удивился и сказал:

- Это что за остановка -
Бологое иль Поповка?

Группа «Я — воспитатель»: <https://vk.com/yavosp>

Дополнительные материалы для воспитателей по подписке: <https://vk.com/donut/yavosp>

А с платформы говорят:
- Это город Ленинград.

Он опять поспал немножко
И опять взглянул в окошко,
Увидел большой вокзал,
Потянулся и сказал:

- Что за станция такая -
Дибуны или Ямская?
А с платформы говорят:
- Это город Ленинград.

Закричал он: - Что за шутки!
Еду я вторые сутки,
А приехал я назад,
А приехал в Ленинград!

Вот какой рассеянный
С улицы Бассейной!

Группа «Я — воспитатель»: <https://vk.com/yavosp>

Дополнительные материалы для воспитателей по подписке: <https://vk.com/donut/yavosp>

Алфавит

Аист жил у нас на крыше,
А в подполье жили мыши.

Бегемот разинул рот -
Булку просит бегемот.

Воробей влетел в окно,
В кладовой клюет пшено.

Гриб растет среди дорожки,
Голова на тонкой ножке.

Дятел жил в дупле пустом,
Дуб долбил, как долотом.

Ель на ёжика похожа:
Ёж в иголках, елка тоже.

Жук упал и встать не может,
Ждет он, кто ему поможет.

Звезды видели мы днем
За рекою над Кремлем.

Иней лег на ветви ели,
Иглы за ночь побелели.

Кот ловил мышей и крыс,
Кролик лист капустный грыз.

Лодки по морю плывут,
Люди веслами гребут.

Мед в лесу медведь нашел:
Мало меда, много пчел.

Группа «Я — воспитатель»: <https://vk.com/yavosp>

Дополнительные материалы для воспитателей по подписке: <https://vk.com/donut/yavosp>

Носорог бодает рогом -
Не шутите с носорогом.

Ослик был сегодня зол:
Он узнал, что он - осел.

Панцирь носит черепаха,
Прячет голову от страха.

Роет землю серый крот -
Разоряет огород.

Спит спокойно старый слон,
Стоя спать умеет он.

Таракан живет за печкой,
То-то теплое местечко.

Ученик учил уроки -
У него в чернилах щеки.

Флот плывет к родной земле,
Флаг на каждом корабле.

Ходит по лесу хорек -
Хищный маленький зверек.

Цапля важная, носатая
Целый день стоит, как статуя.

Часовщик прищурил глаз:
Чинит часики для нас.

Школьник, школьник, ты - силач:
Шар земной несешь, как мяч.

Группа «Я — воспитатель»: <https://vk.com/yavosp>

Дополнительные материалы для воспитателей по подписке: <https://vk.com/donut/yavosp>

Щеткой чищу я щенка,
Щекочу ему бока.

Эта кнопка и шнурок -
Электрический звонок.

Юнга, будущий матрос,
Южных рыбок нам привез.

Ягод нет кислее клюквы,
Я на память знаю буквы.

Знаки препинания

У последней

Точки

На последней

Строчке

Собралась компания

Знаков препинания.

Прибежал Чудак -

Восклицательный знак.

Никогда он не молчит,

Оглушительно кричит:

- Ура! Долой! Караул! Разбой! Утверждающий такой.

Притащился кривоносый

Вопросительный знак.

Задаёт он всем вопросы:

- Кто? Кого? Откуда? Как?

Неуверенный чудак.

Явились запятые,

Девушки завитые.

Живут они в диктовке

На каждой остановке.

Прискакало двоеточие,

Прикатило многоточие.

И прочие, и прочие, и прочие...

Заявили запятые:

- Мы - особы занятые.

Не обходится без нас

Ни диктовка, ни рассказ.

- Если нет над нами точки,

Группа «Я — воспитатель»: <https://vk.com/yavosp>

Дополнительные материалы для воспитателей по подписке: <https://vk.com/donut/yavosp>

Запятая - знак пустой! -
Отозвалась с той же строчки
Тётя точка с запятой.

Двоеточие, мигая,
Закричало: -Нет, постой!
Я важней, чем запятая
Или точка с запятой,-

Потому что я в два раза
Больше точки одноглазой.
В оба глаза я гляжу.
За порядком я слежу.

- Нет...- сказала многоточие,
Еле глазками ворочая,-
Если вам угодно знать,
Я важней, чем прочие.
Там, где нечего сказать,
Ставят многоточие...

Вопросительный знак
Удивился: - То есть как?
Восклицательный знак
Возмутился: -То есть как!

- Так,- сказала точка,
Точка-одиночка.-
Мной кончается рассказ.
Значит, я важнее вас.

[Источник](#)